МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» г. ОТРАДНОЕ

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«Центр внешкольной работы» г.
Отрадное
_____ Н.В. Андреева
Приказ № 32
« 27 » августа 2026 г.

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
Протокол № 1
«27» августа 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«БУСИНКА-Радуга»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год.

Составил:
педагог дополнительного образования
Борисова Любовь Валерьевна

г. Отрадное
2026 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа ***художественной направленности*** разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции);
- Федерального закона Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции);
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629);
- Письма Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1.04.2015 года № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по

разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;

- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021г. № 652н);
- Устава МБУ ДО «Центр внешкольной работы» г. Отрадное и спецификой работы учреждения.

Методических рекомендаций:

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы» (2023 год).

Программа ***модифицированная***, в основу положена программа ДОД Л. Г. Логиновой.

Цель программы - Развитие личности ребенка, способного к самовыражению, через овладение бисероплетением, как видом ручного труда.

Задачи:

Обучающие:

1. Учить детей основным приемам работы: с материалами (бусинами, стеклярусом, бисером, проволокой) инструментами (ножницами).
2. Учить изготавливать образцы изделий по бисероплетению.
3. Дать сведения об истории возникновения бисероплетения.
4. Учить чтению схем изделий.
5. Познакомить детей с техникой безопасности при работе с инструментами и материалами.
6. Учить планировать свою работу.

Развивающие:

1. Развивать мотивацию к ручному труду.

2. Развивать творческие способности, активность, настойчивость в достижении результата.

3. Развивать чувство сопереживания к неудачам товарищей, взаимопомощи.

Воспитательные:

1. Воспитывать усидчивость, старательность, внимание, трудолюбие, умение терпеливо и вдумчиво заниматься индивидуально и сообща;

2. Формировать навыки организации своего рабочего места;

Содержание и материал программы соответствует ***стартовому*** уровню сложности, который предполагает использование и реализацию общедоступных универсальных форм организации материала.

Уровень программы - "Базовый". Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Актуальность программы заключается в приобщении ребенка к творчеству, которое рассматривается как непременное условие успешной самореализации личности, позволяющее наиболее эффективно проявлять себя в современном мире, в разнообразных жизненных ситуациях. Программа знакомит детей с основами бисероплетения. Овладение простыми приёмами плетения, и основными техниками низания. Знакомство с материалами, инструментами, техникой безопасности при работе с проволокой. Общение с мелким материалом способствует развитию мелкой моторики рук, что способствует развитию интеллектуальных способностей ребёнка, формирует внимательность и усидчивость.

Педагогическая целесообразность: нанизывание бисера, работа с проволокой или иглами требует точных, координированных движений пальцев и кистей, что напрямую влияет на развитие речи и подготовку руки к письму. Ребёнок запоминает последовательность действий, схемы плетения, цветовые сочетания, что тренирует память и концентрацию. Создание объёмных или плоских композиций из бисера развивает пространственное воображение, умение планировать и представлять результат своей работы.

Бисероплетение не сводится к копированию образцов. Овладев базовыми техниками, ребёнок учится не просто повторять, а создавать собственные композиции, комбинируя цвета, формы и приёмы, что помогает развивать творческие способности. Развивается художественный вкус - в процессе работы дети учатся подбирать гармоничные цветовые сочетания, выстраивать композицию, что формирует эстетическое восприятие и понимание красоты. Создание уникальных изделий стимулирует творческую мысль, побуждает придумывать новые варианты одних и тех же элементов.

Отличительной особенностью данной программы по сравнению с другими программами является ее содержание: создание изделий из бисера, рубки, стекляруса, бусин путем применения простейших технологий.

Акцент делается не на сложность техники, а на возможность ребенка самостоятельно выполнять изделия.

На первых занятиях руководитель знакомит детей с историей появления материалов и инструментов, с правилами охраны труда и безопасности.

Значения и понимания условных обозначений поможет детям зарисовать схемы последовательности изготовления изделия и свободно пользоваться схемами, которые печатаются в журналах. Руководителю следует систематически, особенно на первых занятиях, обращать внимание обучающихся на правильное положение рук, на четкое выполнение инструкционной карты. В процессе работы ребенок знакомится с основами цветоведения, что положительно влияет на воспитание хорошего вкуса.

В целях воспитания общественной активности детям предлагается изготовление сувениров. Заканчиваются занятия подведением итогов работы.

Занятия проводятся в кабинете, оснащенном необходимыми материалами, оборудованием, литературой.

Детям даются подробные инструкции по подбору инструментов и материалов. На каждом занятии проводится пальчиковая гимнастика, направленная на развитие мелких мышц рук.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий

1 год	05.09	31.05	37	74 ч	1 раз по 2 академических часа (45 минут)

Занятия проводятся **1 раз в неделю по 2 часа, 74 часа в** год.

Наполняемость: количество воспитанников –15 человек.

Формы и режим занятий Занятия проводятся аудиторно.

Форма организации деятельности групповая, индивидуально-групповая.

Форма обучения очная.

Педагогические методы и средства:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия (словесные, наглядные, практические методы обучения)

Методы по уровню включения в продуктивную (творческую) деятельность:

- объяснительно-иллюстрированный метод;
- репродуктивный метод;
- частично-поисковый (эвристический) метод.

Методы стимулирования активности детей:

- поощрение и похвала;
- чередование видов деятельности.

Метода воспитания:

- воспитание словом;
- воспитание делом;
- воспитание общением;
- воспитание отношениями.

Методы воспитания и развития:

- самостоятельная работа;
- коллективный анализ ситуаций и совместной деятельности.

Методы контроля и самоконтроля:

- контрольные задания – кроссворды, тесты;
- самооценка.

Диагностика на усвоение содержания программы:

В процессе обучения по всему курсу образовательной программы проводится систематическая диагностика. Диагностика направлена на выявление затруднений обучающихся, как в освоении программы, так и в

личностном плане, с целью оказания помощи в преодолении выявленных затруднений.

Диагностика позволяет систематизировать и наглядно оформить наши представления о детях, которые у нас занимаются, организовать деятельность с использованием методов, максимально раскрывающих потенциал каждого ребенка. Анализ результатов диагностики позволяет подобрать эффективные способы организации детского коллектива, определить перспективу развития образовательного процесса.

Диагностика решает следующие **задачи**:

- анализирует процесс и результаты развития обучающихся
- анализирует процесс и результаты обучения (объем и глубину обученности, умение использовать накопленные знания, навыки, уровень сформированности основных приемов мышления, владение способами творческой деятельности
- анализирует процесс и достигнутые результаты воспитания (уровень воспитанности, глубину и силу нравственных убеждений, сформированность поведения)

С помощью диагностики педагог выясняет особенности формирования личности детей: их характеры, нравственные чувства, интересы, способности, отношения и др.

В процессе обучения по программе дети приобретают необходимые знания, умения и навыки, которые усложняются последовательно от занятия к занятию.

Проводится:

- начальный контроль (сентябрь);
- промежуточный контроль (декабрь);
- итоговый контроль (май)

Начальный контроль - уровень знаний и умений на начало обучения по общеразвивающей программе, проводится на вводном занятии. Выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребёнка к этому времени. Учитывается возраст и индивидуальные возможности (способности) ребенка.

Промежуточная диагностика - проводится в середине учебного года, дети делают задание на определенную тему. Целью проведения промежуточной педагогической диагностики является оценка правильности выбранной в отношении ребёнка стратегии образования, выявление динамики развития. По

результатам данного вида диагностики педагог при необходимости может внести коррективы в педагогический процесс.

Итоговая диагностика - осуществляется в конце учебного года. Дети делают задание на определенную тему. По результатам данной диагностики оценивается степень решения педагогом поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учётом новых задач.

Результатом работы объединения могут являться участие детей в различных выставках, конкурсах, тематические выставки к праздникам.

Данная система оценки может применяется и при ***повседневном контроле*** с учетом следующих критериев:

а) насколько успешно решена поставленная задача;

б) каков уровень решения задач, с которыми обучающиеся знакомились раньше;

в) каков уровень творческой активности.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

Знают:

- Параллельное, игольчатое плетение
- Выполнение плоскостных и объёмных предметов;
- Основные законы бисероплетения;

Умеют:

- использовать материалы для данной работы;
- последовательно выполнять работу;
- использовать различные решения в плетение;
- воплощать замысел в творческой работе;

Мета предметные результаты;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата

Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместнойтворческой работы в команде,

- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности,соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Основной формой подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы является диагностика. Знания, получаемые детьми на занятиях, могут быть оценены на открытых занятиях, отчётных творческих мероприятиях и школьных конференциях, участии в конкурсах и фестивалях.

Учебно-тематический план

№	Тема	Всего часов	теория	практика	Итог
1.	Вводное занятие	2	2	-	Опрос, беседа
2.	Мир насекомых. Изготовление изделий на проволоке.	12	2	10	знакомство навыком параллельного плетения на проволоке
3.	«Мир животных» Изготовление изделий на леске.	10	2	8	закрепление навыка параллельного плетения на леске
4.	Основные способы низания: параллельный, игольный, петельный	14	2	12	Оригинальное создание новогоднего сувенира самостоятельная работа сюжета, умение пользоваться приобретёнными знаниями. Работа с проволокой
5	«Изготовление цветов»	14	2	12	Круговое и параллельное плетение, самостоятельное плетение элементов. Составление букета из сплетенных цветов
6	Виды цепочек.	10	2	8	Творческое решение в выполнение цветов, самостоятельное плетение. Плетение на одной нити.
7	Плетение в две нити	10	2	8	Чтение по схемам, самостоятельное плетение

8	Итоговое занятие	2	2	-	Сбор личной коллекции, составление фотоальбомов
	Всего	**74**	**16**	**58**	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема. 1. Вводное занятие (Введение в программу). Организация рабочего места. Хранение иголок. Техника безопасности при выполнении ручных работ. Хранение бисера**.** История развития бисероплетения. Бисерная азбука. Инструменты, материалы и приспособления для изготовления изделий из бисера.

Тема 2. «Мир животных» Изготовление изделий на проволоке. Учимся читать схемы плетения. Плетение двумя концами проволоки. Закрепление навыка параллельного, игольного и петельного способов низания. Чтение схем плоских фигур.

Практическая работа. Плетение фигурок (бабочки, стрекозы, пчелы, жука, муравья,). Выполнение изделия, закрепление проволоки

Тема 3. «Мир животных». Изготовление изделий на леске. Учимся читать схемы плетения**.** Плетение двумя концами проволоки. Закрепление навыка параллельного, игольного и петельного способов низания. Чтение схем объёмных фигур.

Практическая работа. Плетение фигурок: белка, кролик.

Тема 4. Основные способы низания. Параллельный способ низания. Игольный способ низания. Петельный способ низания. Применение этих способов низания на практике.

Практическая работа. Плетение образцов изученных видов плетения. Выполнение поделок, посвящённых Новому году: снежинка, ёлочка, дед мороз, Ангелок, Снегурочка.

Тема 5. Изготовление цветов. Цветы в интерьере**.** Знакомство с искусством плетения цветов, разнообразием форм и расцветок. Составление композиций.

Практическая работа. Плетение листиков. Плетение цветка ромашки. Составление букета из сплетённых цветов.

Тема 6. Виды цепочек. Знакомство с техниками выполнения цепочек: простой, с «пупырышками», с «бугорками», с «петельками».

Практическая работа. Плетение цепочек: простой, с «пупырышками», с «бугорками», с «петельками».

Тема 6. Плетение в две нити. Техника выполнения цепочки «крестик».

Практическая работа. Выполнение образцов цепочек по схеме. Закрепление нитей. Выполнение двойных цепочек.

Тема 7. Участие в выставках. Расширение кругозора.

Практическая работа: работа над изделием по условиям Положений по конкурсу

Программа строится на следующих **принципах** обучения:

- *принцип добровольности, гуманизма, приоритета общечеловеческих ценностей,* свободного развития личности, самооценки ребенка, создание максимально благоприятной атмосферы для личностного и профессионального развития обучаемого («ситуация успеха», «развивающее обучение»);
- *принцип доступности обучения и посильности труда;*
- *принцип природосообразности:* учет возрастных возможностей и задатков,обучающихся при включении их в различные виды деятельности;
- *принцип индивидуально-личностной ориентации развития творческойинициативы детей;*
- *принцип дифференцированности и последовательности*: чередование различных видов и форм занятий, постепенное усложнение приемов работы, разумное увеличение нагрузки;
- *принцип культуросообразности:* ориентация на потребности детей, адаптация к современным условиям жизни общества с учетом культурных традиций;
- принцип креативности: развитие творческих способностей обучаемых,применение методов формирования умений переноса и применения знаний в новых условиях*;*
- *принцип научности;*
- *принцип связи теории и практики, связи обучения с жизнью;*
- *принцип систематичности и последовательности;*
- *принцип сознательности и активности обучаемых;*

- *принцип интегрированного обучения* (параллельного и взаимодополняющего обучения различным видам деятельности);

- *принцип «зоны ближайшего развития» для каждого ребенка*, выбор индивидуального маршрута и темпа его освоения.

В программе предусмотрена воспитательная работа В детском объединении создается воспитательная среда, в которой реализуются и достигаются поставленные задачи воспитания. Формы и виды проводимых воспитательных мероприятий определяются педагогом дополнительного образования и представлены в плане воспитательной работы.

Методическое обеспечение программы

п/п	Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО
1.	**Введение в программу**	Беседа	Словесные наглядные практические	Журналы с образцами изделий, книги и учебные пособия по бисероплетению, образцы технологий по бисероплетению
2.	**Изготовление изделий на проволоке.**	Комбинированная.	Словесные наглядные практические	Методическая разработка, цветные нитки
3	**Изготовление изделий на леске**	Комбинированная.	Словесные наглядные практические	Методическая разработка, цветные нитки
4.	**Основные способы низания**	Комбинированная.	Словесные наглядные практические	Методическая разработка, различные виды бисера, игл, бус, стеклярусa
5.	**Изготовление цветов**	Комбинированная.	Словесные наглядные практические	Методическая разработка, образцы, раздаточный материал.
6.	**Виды цепочек**	Комбинированная.	Словесные наглядные практические	Методическая разработка, образцы, раздаточный материал.
7.	**Плетение в две нити**	Комбинированная.	Словесные наглядные практические	Методическая разработка, образцы, раздаточный материал.
8.	**Участие в выставках**	Комбинированная.	Словесные наглядные практические	Методическая разработка, образцы, раздаточный материал.

Организационно-педагогические условия, материально-техническое обеспечение программы:

Кадровые условия

Работа по данной программе осуществляется педагогом дополнительного образования.

Материально-технические

Занятия с детьми по программе проводятся в отдельном помещении, отвечающем стандартам безопасности и гигиены. Помещение должно быть уютным, так чтобы ребёнок чувствовал себя в нем комфортно. Необходимо хорошее освещение, поскольку некоторые занятия проводятся в вечернее время. Также необходимы:

Материалы и инструменты:

Дидактический материал

Образцы изделий из бисера, Книги по бисероплетению, наглядные схематичные таблицы.

Техническое оснащение

Бисер, проволока, леска.

Список литературы:

Литература для педагога.

1 Г. Дюмина М..ООО «Издательство АСТ», 2001. Бисер

2 Л. Базулина. И Новикова. Бисер. Ярославль: Академия развития, 2004.

3 Лоран Катио. Фигурки из бисера. Издательская группа «Контэнт».2010.

4 Е. Виноградова. Цветы из бисера. Полиграфиздат СОВА.2007

5. Базулина Л.В. Бисер. – Ярославль: Академия развития, 2000.

6. Дюмина Г. Бисер. – Москва:АСТ. Астрель, 2001.

7. Лындина Ю.Фигурки из бисера – М.: Культура и традиции, 2007.

8. Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера. – Эксмо – Пресс,1999.

9. Баландина Г.М. Рукоделие - АО Асцендент, Ростов-на-Дону, Феникс, 1999.

10 Виноградова Е.Г. Оплетение бисером и шнуром. – С–Пб.: Кристалл, 2000.

11. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей. – М.: Педагогическое общество России, 2000

12. Ляукина М. Бисер. – Москва: Аст – Пресс, 1999.

13. Сидоров К. Народное искусство Южного Урала. – Челябинск, 1991 – 101.

14. Шабалина Н. Народное искусство Южного Урала. – Челябинск, 1998. – 223

Литература для обучающихся

1. И.Н. Котова «Секреты мастерства» СПБ Издательский дом «МиМ» 1999г.

2. М. Федорова «Бисер. Украшения. Хгуты.» Аст-пресс 1999г.

3. И.Н. Котова. «Гармония цветов». СПБ «МиМ»

4. С. Калмыков «Азбука узора» Практическое пособие СПБ «Крона»1999г.

5. С. Литвинец журнал «Сделай сам» №2 1992г.

6. С. Калмыков «Азбука бисероплетения» Практическое пособие СПБ «Крона» 1998г.

7. Л.Г. Куликова Л.Д. Короткова «Цветы из бисера» М. 1999г.

8. Л.В. Якимовская «Уроки бисероплетения» СПБ Корона принт.1999г.

9. Л. Аполозова «Украшения из бисера» М. Культура и традиция.

10. Е.И. Сколотнева «Бисероплетение» СПБ «Золотой век» Диамант 2000

11. Е.Кузьмина «Бисер для детей», «Елочные игрушки», «Китайский гороскоп» Мир книги

12. Г.Сидорова «Цветочные фантазии» Мир книги

13. Ю.Лукяненко «Цветы из бисера» Мир книги

14.Донателла Чиотти «Стильные мелочи» Мир книги

15. У.Вирко Забавные фигурки из бисера» Мир книги

16.Базулина Л.В. Бисер. – Ярославль: Академия развития, 2000.

17.Дюмина Г. Бисер. – Москва: АСТ. Астрель, 2001.

18. Лындина Ю.Фигурки из бисера – М.: Культура и традиции, 2007.

19. Лоран Катио. Фигурки из бисера. Издательская группа «Контэнт» 2010

Ресурсы Интернета

- https://crtdu-kis.ucoz.ru/metodmaterial/uchebnoe_posobie_igrushki_iz_bisera.pdf
- https://ru.pinterest.com/ideas/плетение-из-бисера-схемы-для-начинающих/953733416162/
- https://burdastyle.ru/master-klassy/decor/derevo-iz-bisera-svoimi-rukami-4-master-klassa-i-22-idei_35691/

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование
на 2026 -2027 учебный год

№ занятия	Дата			Кол-во часов	Тема
	группы				
	«Колокольчики»	«Ландыши»	«Незабудки»		
1.	07.09.26	01.09.26	02.09.26	2	**1.Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности**
2.	14.09.26	08.09.26	09.09.26	2	**2. Мир насекомых:**
3.	21.09.26	15.09.26	16.09.26	2	**2.1** «Бабочка»
4.	28.09.26	22.09.26	23.09.26	2	2.2 «Червячок»
5.	05.10.26	29.09.26	30.09.26	2	2.3 «Стрекоза»
6.	12.10.26	06.10.26	07.10.26	2	2.4 «Жук»
7.	19.10.26	13.10.26	14.10.26	2	2.5 «Муравей»
8.	26.10.26	20.10.26	21.10.26	2	**3. «Мир животных»**
9.	02.11.26	27.10.26	28.10.26	2	3.1 «Белка»
10.	08.09.26	03.11.26	11.11.26	2	3.1 «Белка»
11.	09.11.26	10.11.26	18.11.26	2	**4.Основные способы низания: параллельный, игольный,**

					петельный
12.	16.11.26	17.11.26	25.11.26	2	4.1 «Снежинка»
13.	23.11.26	24.11.26	02.12.26	2	4.2 « Ангел»
14.	30.11.26	01.12.26	09.12.26	2	4.3 «Ёлочка»
15.	07.12.26	08.12.26	16.12.26	2	4.4 «Ёлочный подарок»
16.	14.12.26	15.12.26	23.12.26	2	4.5 «Дед мороз» подвеска на ёлку
17.	21.12.26	22.12.26	30.12.26	2	4.5 «Снегурочка» подвеска на ёлку
18.	28.12.26	29.12.26	13.01.27	2	**5. «Изготовление цветов»**
19.	11. 01.27	12. 01.27	20.01.27	2	5.1 Плетение листиков
20.	18. 01.27	19. 01.27	27.01.27	2	5.1 Плетение листиков
21.	25.01.27	26.01.27	03.02.27	2	5.1 Плетение листиков
22.	01.02.27	02.02.27	10.02.27	2	5.2 Составление букетов
23.	08.02.27	09.02.27	17.02.27	2	5.3 «Ромашки»
24.	22.02.27	16.02.27	24.02.27	2	5.3 «Ромашки»
25.	01.03.27	02.03.27	03.03.27	2	3.2. «Зайчик»
26.	15.03.27	09.03.27	10.03.27	2	3.2. «Зайчик»
27.	22.03.27	16.03.27	17.03.27	2	**6. Виды цепочек.**
28.	29.03.27	23.03.27	24.03.27	2	6.1 «Цепочка с «пупырышками»
29.	30.03.27	30.03.27	31.03.27	2	6.1 «Цепочка с «пупырышками»
30.	05.04.27	06.04.27	07.04.27	2	6.2 «Цепочка с «петельками».
31.	12.04.27	13.04.27	14.04.27	2	6.2 «Цепочка с «петельками».
32.	19.04.27	20.04.27	21.04.27	2	**7.Плетение в две нити.**
33.	26.04.27	28.04.27	30.04.27	2	7.1. «Цепочка «крестиком»

34.	03.05.27	05.05.27	07.05.27	2	7.1. «Цепочка «крестиком»
35.	17.05.27	12.05.27	14.05.27	2	7.1. «Двойная цепочка «крестиком»
36.	24.05.27	19.05.27	21.05.27	2	7.1. «Двойная цепочка «крестиком»
37.	31.05.27	26.05.27	28.05.27	2	**7. Итоговое занятие** Воспитательная работа

Приложение №2

Диагностический материал

№	Фамилия Имя	Самостоятельно определяет нужную длину проволоки(лески)			Понимает схему изображенную на листе или доске			Выполняет работу самостоятельно, редко обращаясь к педагогу			Творческий подход к выбору изделия			Владение необходимыми навыками при работе иглой, пяльцами		
		Н.у	П .у	Ит.у	Н.у	П.у	Ит.у	Н.у	П.у	Ит.у	Н.у	П.у	Ит.у	Н.у	П.у	Ит.у
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																

Примечания:
Н.У- начальный уровень
П.у- промежуточный уровень
Ит.у- итоговый уровень

Каждая самостоятельная работа обучающихся оценивается по 5-ти уровням со следующими характеристиками:

5 - работает самостоятельно, проявляя творческую активность, отлично справляется с заданием, работу выполняет добросовестно, аккуратно.

4 - работает самостоятельно, проявляя творческую активность, изредка обращается к помощи педагога, выполняет задания с небольшими ошибками, недостаточно аккуратно.

3 - выполняет задания с небольшими ошибками, проявляя элементы творчества, обращается к помощи педагога, недостаточно внимателен.

2. - слабо справляется с заданием, невнимателен, часто обращается к помощи педагога.

1. - очень слабо справляется с заданием, постоянно обращается к помощи педагога или работает самостоятельно, но не справляется с заданием

Приложение №3

План воспитательной работы
2026/2027 учебный год

Цель: Создание условий, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств учащихся, их социализации и адаптации в обществе.

Задачи:

1) Вовлечение каждого обучающегося в воспитательный процесс;

2) Развитие у учащихся самостоятельности, ответственности, инициативы, творчества;

3) Развитие физически здоровой личности

4) Создание ситуации «успеха» для каждого обучающегося

Направление воспитательной компоненты	**Название мероприятия**
сентябрь	
Культура безопасности	беседа по ТБ "Правила работы с колюще-режущими предметами"
Трудовое воспитание	просмотр мультфильма “Так сойдёт»
октябрь	
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа «Здоровье и осторожность», (28-30.10 - день безопасности в сети Интернет)
Воспитание семейных ценностей	Беседа, посвященная дню пожилого человека, дню бабушек и дедушек
ноябрь	
Здоровьесберегающее воспитание	беседа “Экологичные продукты”
декабрь	
Культура безопасности	Беседа по пожарной безопасности в новогодние праздники
Духовно-нравственное воспитание	участие в новогодних конкурсах
январь	

Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа, посвященная дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27.01, 1944 год).
февраль	
Духовно-нравственное воспитание	«Как празднуют Масленицу».
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа о правилах дорожного движения. Выставка рисунков
март	
Духовно-нравственное воспитание	Беседа о международном женском дне;
Воспитание семейных ценностей	«Поздравим мам, девочек, бабушек» Изготовление сувениров
апрель	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	Беседа о правилах поведения в коллективе.
Духовно-нравственное воспитание	беседа об эмоциях, чувствах и способах их выражения
май	
Семейное	Беседа с родителями об успехах детей, результатах занятий за год с показом мультфильмов, снятых в течении года.
Гражданско-патриотическое воспитание	участие в конкурсах, посвященных Дню Победы