МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» г. ОТРАДНОЕ

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«Центр внешкольной работы» г.
Отрадное
_____ Н.В. Андреева
Приказ № 32
« 27 » августа 2026 г.

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
Протокол №1
«27» августа 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Русские народные традиции»

Возраст обучающихся: 7-11 лет

Составила:
педагог дополнительного образования
Зимина С.Б.

г. Отрадное
2026 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа - ***художественной направленности*** разработана на основе: - Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции);

- Федерального закона Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции);

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629);

- Письма Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1.04.2015 года № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»;

- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021г. № 652н);

- Устава МБУ ДО «Центр внешкольной работы» г. Отрадное и спецификой работы учреждения.

Методических рекомендаций:

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы» (2023 год).

Программа модифицированная, использованы материалы и наработки из действующих в настоящее время программ дополнительного образования детей: "Веретенце" Е.А. Краснопевцовой; "Терем" Е.В. Нечаевой, А.А. Третьяковой

Актуальность программы: В наше время все большее значение приобретает проблема приобщения детей к культурным и историческим корням нашего народа, к народной культуре, так как в современном мире происходит отчуждение от основ культуры своего народа, искажение духовно-созидательных начал. Сегодня на всех уровнях государственного регулирования культурными и образовательными процессами должны быть предусмотрены программные меры по сохранению и передаче новым поколениям духовных богатств, накопленных русским народом. Для более яркого восприятия ребенком традиций, уклада жизни наших предков необходимо особое культурное пространство, т.е. ребенок должен понимать не только как, но и почему и для чего создавались те или иные орудия труда, вышивка, домашняя утварь, колыбельные, сказки – все то, чем богата народная культура.

Культура человека есть отражение его внутреннего мира. Вся деятельность человека, его образ жизни, поступков всецело зависит от этого внутреннего мира, от того, как человек мыслит, чувствует, как понимает и воспринимает мир, в чем видит смысл жизни и свое человеческое назначение. Поэтому так важно окружить ребенка с первых лет жизни высокими образами

Истины, Добра и Красоты и первое место в воспитании должно принадлежать именно Красоте, раскрытию в ребенке восприятия Красоты. Образы Красоты, которыми мы окружим ребенка, напитаем его сердце и сознание, будут фундаментом для его будущего мышления, основой его образа мыслей и поступков.

Невозможно представить себе решение задач программы и достижение ее главной цели без выражения детьми своих впечатлений, мыслей, чувств, которые у них возникают в процессе занятий и жизни вообще. Нарисовать или слепить увиденное и услышанное – эту возможность необходимо дать каждому ребенку, потому что творческое мышление и воображение есть основа любого творчества. Дать ребенку почувствовать вкус творчества, полюбить его, вызвать к жизни его желание творить – вот самая главная задача.

Педагогическая целесообразность программы в том, что она опирается на следующие принципы в педагогической деятельности:

- ценностно-ориентированное образование – опора на духовно-нравственный опыт народной культуры
- личностно ориентированное образование – построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей ребёнка, опора на его личный опыт
- принцип творчества
- ориентация на развивающее обучение, создание ситуации поиска
- принцип вариативности образовательной программы.

Все занятия проводятся в игровой форме, что помогает младшим школьникам легко «связать» теорию с практикой и более успешно освоить материал.

Цель: познакомить детей с фольклором и народными традициями, посредством игровых занятий.

Задачи :

Образовательные:

- ознакомить с отдельными народными праздниками и обрядами;
- ознакомить с отдельными народными играми.

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к фольклору;
- развивать память;

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к народным традициям;
- воспитывать стремление к творчеству,

Возраст обучающихся: 7-11 лет.
Сроки реализации программы: - 1 год.
Форма проведения занятий: аудиторные игровые занятия.
Форма организации деятельности: групповая форма организации занятий. Занятия проводятся 1 раз в месяц для группы детей по темам.
Форма обучения: очная.

Ожидаемые результаты и способы их проверки

Предметные:
Формирование начальных представлений:
о специфике русского образа жизни, череде праздников и будней, устном народном творчестве.
метапредметные:
соотносить исторические события и современность – выделять элементы традиции в современной жизни.
определять с помощью педагога и самостоятельно цель деятельности на занятии.
личностные:
Частичное овладение культурой общения со сверстниками,
уважительно относиться к чужому мнению;

Формы подведения итогов

Оценка знаний и умений обучающихся проводится в совместном обсуждении.

Принципы построения программы

- принцип креативности: развитие творческих способностей обучаемых, применение методов формирования умений переноса и применения знаний в новых условиях;
- принцип связи теории и практики, связи обучения с жизнью;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип сознательности и активности обучаемых;
- принцип «зоны ближайшего развития» для каждого ребенка, выбор индивидуального маршрута и темпа его освоения.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. **Сентябрь. «Осень, в гости просим»** - игровое занятие, посвящённое празднику урожая.
2. **Октябрь. «Все по лавочкам сидят»** - игровое занятие, посвященное особенностям русского крестьянского дома, подворья, отношением к семье, распределением обязанностей.
3. **Ноябрь. «Мастеровые люди»** - игровое занятие, посвящённое основным занятиям русского народа. 2 часа
4. **Декабрь. «Солнце на лето –** зима на мороз» - игровое занятие, посвящённое встрече зимы и нового года в народных традициях.
5. **Январь. «Русские святки»** - игровое занятие, посвящённое особенностям празднования рождества в народной традиции.
6. **Февраль. «День рожденья домового»** - игровое занятие, посвящённое крестьянской народной мифологии.
7. **Март. «Масленичные забавы»** - игровое занятие, посвящённое празднованию масленицы.
8. **Апрель. «Птицы Благовещенья»** - игровое занятие, посвящённое встрече весны в народных традициях.
9. **Май. «В хороводе, на горе»** - игровое занятие, посвящённое традиционным уличным играм и хороводам.

Приёмы и методы работы с детьми. Методические рекомендации.

На фольклорно – игровых занятиях желательно использовать приём действенного соучастия детей, привлечение их к поисковой деятельности, самостоятельности, развивать их фантазию. Отбирая произведения фольклора для занятий с детьми необходимо учитывать, чтобы они отражали те стороны жизни человека, которые доступны для детского восприятия.

Важнейшие педагогические принципы постепенности и последовательности в изучении материала требуют от преподавателя применения различных подходов к обучающимся, учитывающих оценку их интеллектуальных, физических, изобразительных и эмоциональных данных, уровень подготовки.

Достичь более высоких результатов в обучении и развитии творческих способностей обучающихся, полнее учитывать индивидуальные возможности и личностные особенности ребенка позволяют следующие методы дифференциации и индивидуализации:

· разработка педагогом заданий различной трудности и объема;

· разная мера помощи преподавателя обучающимся при выполнении учебных заданий;

· вариативность темпа освоения учебного материала;

· индивидуальные и дифференцированные задания.

Методы обучения

Индивидуальный метод обучения позволяет найти более точный и психологически верный подход к каждому воспитаннику и выбрать наиболее подходящий метод обучения.

Методическое обеспечение

№ п/п	Тема	Форма занятий	Методы	Дидактический материал и ТСО	Форма подведения итогов
1..	**«Осень, в гости просим»**	Беседа, слушание, игра, учебное занятие	По способу организации занятия: Словесные, наглядные, практические	Сито/решето, серп, цеп, снопы ржи, пшеницы,.Муз. Центр, аудио записи. Русские народные сказки с иллюстрациями	Обсуждение по теме, опрос, наблюдение
2.	**«Все по лавочкам сидят»**	Беседа, слушание, игра, учебное занятие	По способу организации занятия: Словесные, наглядные, практические	Предметы, необходимые для некоторых ремёсел, рукоделия, куклы-герои сказок(иллюстрации, мультимедиа, муз. центр, аудиозаписи	Обсуждение по теме, опрос, наблюдение
3.	**«Мастеровые люди»»**	Беседа, слушание, игра, учебное занятие	По способу организации занятия: Словесные, наглядные, практические	Предметы выполненные в различных ремесленных технологиях, инструменты для их изготовления, образцы вышивки, ткачества, муз. центр, аудиозаписи	Обсуждение по теме, опрос, наблюдение
4	**«Солнце на лето, зима на мороз»**	Беседа, слушание, игра, учебное занятие	По способу организации занятия: Словесные, наглядные, практические	Предметы, используемые при проведении некоторых обрядов, муз. центр, аудиозаписи	Обсуждение по теме, опрос, наблюдение
5.	**«Русские святки»**	Беседа, игра	По способу организации занятия: Словесные,	Предметы, используемые в играх, куклы-герои сказок(иллюстрации),	Обсуждение по теме, опрос, наблюдение

			наглядные, практические	мультимедиа, муз. центр, аудиозаписи	
6.	**«День рожденья домового»**	Беседа, слушание, игра, учебное занятие	По способу организации занятия: Словесные, наглядные, практические	Предметы, используемые при проведении некоторых обрядов, муз. центр, аудиозаписи	Обсуждение по теме, опрос, наблюдение
7.	**«Масленичные забавы»**	Беседа, слушание, игра, учебное занятие	По способу организации занятия: Словесные, наглядные, практические	Предметы, используемые при проведении некоторых обрядов, муз. центр, аудиозаписи	Обсуждение по теме, опрос, наблюдение
8.	**«Птицы Благовещенья**	Беседа, слушание, игра, учебное занятие	По способу организации занятия: Словесные, наглядные, практические	Предметы, используемые при проведении некоторых обрядов, муз. центр, аудиозаписи	Обсуждение по теме, опрос, наблюдение
9.	**« В хороводе, на горе»**	Беседа, слушание, игра, учебное занятие	По способу организации занятия: Словесные, наглядные, практические	Предметы, используемые при проведении некоторых обрядов, муз. центр, аудиозаписи	Обсуждение по теме, опрос, наблюдение

Организационно-педагогические условия, материально-техническое обеспечение программы:

Кадровые условия

Работа по данной программе осуществляется педагогами дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение программы

Занятия с детьми по программе проводятся в отдельном помещении, отвечающем стандартам безопасности и гигиены. Подлинные предметы народной культуры.

Реплики народных костюмов.

Необходимо хорошее освещение. Также необходимы:

Средства обучения

- материальные: учебные аудитории, специально оборудованные наглядными пособиями, мебелью, методическим фондом;

- демонстрационные: демонстрационные модели;

- электронные образовательные ресурсы: сетевые образовательные ресурсы;

- аудиовизуальные: слайд-фильмы, видеофильмы, учебные кинофильмы.

Дидактическими материалами к программе являются аудиовизуальные материалы, литература фольклорной тематики, печатные изобразительные материалы.

Материалы и инструменты:

-альбомы, каталоги с изображениями музейных экспонатов, образцы кукол.

Информационные ресурсы:

1. http://dopedu.ru/ Информационно-методический портал «Образование»
2. http://k-obr.spb.ru/ Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга
3. http://dop-obrazovanie.com/ Внешкольник РФ
4. http://nsportal.ru/ Социальная сеть работников образования «Наша сеть»
5. http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/ Министерство образования и науки РФ
6. vk.com Социальная сеть ВК. ***ВКонтакте*** – универсальное средство для общения и поиска друзей и одноклассников, которым ежедневно пользуются десятки миллионов человек.
7. **folklore.ru**РОССИЙСКИЙ ФОЛЬКЛОРНЫЙ СОЮЗ (РФС) - общероссийская общественная организация, созданная в 1989 году для изучения и воссоздания фольклорных традиций народов России как неотъемлемой части отечественной культуры и современного культурного процесса
8. **ethnomuseum.ru**Российский этнографический музей (РЭМ) рассказывает о простых и близких каждому человеку вещах: как люди трудились, порой достигая высочайшего мастерства; как строили и обустраивали свое жилье; отдыхали; воспитывали детей; одевались; во что верили. Однако каждый из музейных комплексов имеет неповторимый облик, национальный колорит, свойственный только данному народу.
9. **kizhi.karelia.ru**Музей-заповедник «Кижи» — один из крупнейших в России музеев под открытым небом. Это — уникальный историко-культурный и природный комплекс, являющийся особо ценным объектом культурного наследия народов России.

Список литературы для педагога

1.Венгер Л. О чём рассказывает сказка// Школьное воспитание – 2014 - №5

2.Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте /Л.С. Выготский-Санкт-Петербург,2017

3.Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам культуры. - М.: Академия ,2019

4.Мельноков М. Н. Русский детский фольклор. - М.: Просвещение,2017

5. Усова А. П. Русское народное творчество в школе - М.: Просвещение, 2012.

6. Фёдорова Г. П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей школьного возраста - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-128 с.

7. Слепцова И.С., Морозов И.А. Не робей – воробей. М.2015г.

Литература для обучающихся

1. Аникин В.П. К мудрости ступенька. О русских песнях, сказках, пословицах, загадках, народном языке. – М., 2013.

2. Афанасьев А.Н. Русские народные сказки. – М., 2013.
3. Афанасьев А. Н. Праздники русского народного календаря. – СПб., 2016.

3. Беловинский А. Типология русского народного костюма. – М., 2019.

4 . От осени до осени. Хрестоматия /Сост. Новицкая М,Ю. – М., 2014.

5. Петров В., Гришина Г., Короткова Л. Праздники, игры и забавы для детей (зима, весна, лето, осень). - М., 2018.

Приложение 1

План воспитательной работы

Цель: Создание условий, способствующих развитию интеллектуальных, творческих, личностных качеств учащихся, их социализации и адаптации в обществе.

Задачи: 1) Вовлечение каждого обучающегося в воспитательный процесс;

2) Развитие у учащихся самостоятельности, ответственности, инициативы, творчества;

3) Развитие физически здоровой личности

4) Создание ситуации «успеха» для каждого обучающегося

СЕНТЯБРЬ	
Направление воспитательной компоненты	**Название мероприятия**
Трудовое воспитание	Праздник «Дожинки», уборка урожая
Экологическое воспитание	«Встречаем осень», игровое занятие
ОКТЯБРЬ	
Духовно-нравственное воспитание	«Покров – первое зазимье», праздничные посиделки
Экологическое воспитание	«Капустники» - игровое занятие

НОЯБРЬ	
Гражданско-патриотическое воспитание	«Дмитриева суббота» - беседа о подвигах наших предков.
Трудовое воспитание	«Город мастеров» - игровое занятие
ДЕКАБРЬ	
Здоровьесберегающее воспитание	«Здравствуй зимушка-зима», как готовились к зиме, игровое занятие.
Социокультурное и медиакультурное воспитание	«Наум-грамотник» - обучение в деревне, игровое занятие

ЯНВАРЬ	
Духовно-нравственное воспитание	«Святые вечерочки» - рождественские праздники
Воспитание семейных ценностей	«Ой, вы гости, господа» - правила этикета в деревне, игровое занятие
ФЕВРАЛЬ	

Социокультурное и медиакультурное воспитание	«День рождения домового» - сказки, легенды, суеверия, приметы. Игровое занятие
Воспитание семейных ценностей	«В каждой избушке свои игрушки» - воспитание детей.

МАРТ	
Воспитание семейных ценностей	«Масленица широкая!» - как отмечали праздники в старину
Экологическое воспитание	«Встреча весны» - отношение к природе, игровое занятие
АПРЕЛЬ	
Здоровьесберегающее воспитание	«Золотой дождь» - целительная сила воды в представлениях русских крестьян.
Экологическое воспитание	

МАЙ	
Гражданско-патриотическое воспитание	«Егорий храбрый» - беседа о защитниках России – земных и небесных
Духовно-нравственное воспитание	«Дорого яичко ко Христову дню» - праздник Пасхи, значение христианства для крестьян.