

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» г. ОТРАДНОЕ

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО «Центр внешкольной
работы» г. Отрадное

Приказ № 13-ПД

от « 07 » ноября 2024г.



РАССМОТРЕНА

на заседании

Педагогического совета

Протокол № 2 от « 06 » ноября 2024г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Глиняные истории»
(художественная направленность)

Возраст обучающихся: 9-11 лет

Составила:
педагог дополнительного образования
Смирнова Елена Владимировна

г. Отрадное
2024г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа – **художественной направленности** разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции);

- Федерального закона Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции);

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629);

- Письма Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1.04.2015 года № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности»

- Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4.3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021 г. № 652н);

- РЕШЕНИЯ Совета депутатов Кировского муниципального района Ленинградской области четвертого созыва от 16.10.2023г «Об утверждении тарифов на платные образовательные услуги, консультации оказываемые муниципальными бюджетными и казенными образовательными организациями, подведомственными Комитету образования администрации Кировского муниципального района Ленинградской области»;

- Устава МБУ ДО «Центр внешкольной работы» г. Отрадное и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся на занятиях (технической, художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной) направленности и спецификой работы учреждения.

Методических рекомендаций:

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы» (2023 год).

Дополнительная общеразвивающая программа «Глиняные истории» направлена на приобщение детей к миру декоративно-прикладного творчества, привитие практических навыков работы с глиной в разных техниках, знакомство с глиняной игрушкой.

При разработке данной программы использовались источники:

-Верижникова М.В. «Авторская дополнительная образовательная программа «Волшебство фантазии»;

-Евтеева Т.Н. «Авторская дополнительная образовательная программа «Волшебная глина»;

-Климова Г.Г. «Авторская дополнительная образовательная программа «Умелые руки»;

Актуальность программы - глина не только древний, но и современный материал, без которого невозможно обойтись ни в настоящем, ни в будущем. В современном мире ребёнок вынужден все больше сталкиваться с синтетическими материалами, с химическим загрязнением окружающей среды. Глина – экологически чистый материал, материал, пришедший к нам из глубины веков, материал, который позволяет приобщиться к благотворным энергиям природы Земли. В социальном плане работа с глиной (доступным, недорогим материалом) уравнивает шансы в творчестве и позволяет проявить свои умения и навыки.

Педагогическая целесообразность

Лепка – это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объемные образы и целые композиции.

Техника лепки из глины очень богата и разнообразна, но при этом доступна маленьким детям. Она дает удивительную возможность отражать мир и свое представление о нем в пространственно-пластических образах.

Лепка из глины – самый осязаемый вид художественного творчества. Ребенок видит то, что создал, трогает, берет в руки и по мере необходимости

изменяет. Также лепка из глины способствует развитию мелкой моторики, укреплению мышц кисти руки, развитию пространственного мышления. Технология работы с глиной воспитывает усидчивость, аккуратность, трудолюбие. Известно, что трудолюбие, вошедшее в привычку, приучает маленького человека стремиться к достижению более возвышенных целей и отвлекает его от мелочных себялюбивых помыслов. Открытие в себе индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве и общении с другими.

Отличительные особенности программы

Отличительными особенностями программы являются доступность в работе с материалом, пошаговые усложнения, раннее овладение приемам лепки из глины, доступность в восприятии детьми всех разделов программы, за счет элементарности построения занятия.

Акцент в работе с детьми направлен на усовершенствование тонкой моторики пальцев рук, зрительного восприятия и произвольного внимания. Важное и ценное заключается в том, что лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребенка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты. Работа с глиной в разных техниках расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, творческие способности.

Цель программы: способствовать развитию творческих способностей детей, посредством выполнения различных изделий из глины.

Задачи:

Обучающие

1. Учить простым приемами лепки из глины;
2. Учить декорировать глину в разных состояниях;
3. Учить конструированию объектов из простых элементов;
4. Учить создавать керамические изделия по своим эскизам;
5. Учить организовывать свое рабочее место;
6. Учить использовать в работе сопутствующие инструменты.

Развивающие

1. Развивать креативные способности детей.
2. Развивать мелкую моторику детей.
3. Развивать коммуникативные способности.
4. Развивать коммуникативные способности, фантазию, художественный вкус, навыки работы в группе.
5. Развивать умение планировать свою деятельность по изготовлению поделок из глины по заданному алгоритму.

Воспитательные

1. Воспитывать позитивное отношение к традициям и истории российской культуры.
2. Воспитывать навыки трудолюбия и ответственности, способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ, воспитывать чувство красоты и гармонии.

Основные этапы аттестации обучающихся:

- входной: проводится в начале обучения, определяет уровень способностей ребенка (беседы, тесты, практические задания);
- текущий: проводится после каждого занятия: совместное обсуждение темы занятия;
- итоговый: проводится в конце освоения программы.

Планируемые результаты освоения программы:

обучающиеся будут *Знать*:

- правила безопасности при работе инструментами для лепки;
- основные инструменты и материалы, применяемые при работе с глиной;
- приемы и техники лепки из глины;
- правила работы в коллективе.

***Уметь*:**

- пользоваться инструментами и материалами, применяемыми при работе с глиной, выполнять правила техники безопасности;
- работать в коллективе;
- использовать приемы различных техник лепки из глины;
- самостоятельно создавать композицию, образ, продумывать фактуру, размер изделия;
- осуществлять самоконтроль.

Срок реализации – 1 год.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 ч – итого 46 ч в год.

Возраст обучающихся: 9-11 лет

Форма проведения занятий: аудиторные занятия и внеаудиторные занятия

Форма организации деятельности: групповая или индивидуально-групповая формы организации занятий.

Форма обучения: очная.

Форма занятий:

Практические занятия

занятие – беседа

занятие – конкурс

занятие-МК

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Воспитательная работа	Режим занятий
1 год	07.11.	15.05	23	46ч	12ч	1 - раз по 2 академических часа (45

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел. Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Основы глиняного творчества.	2	1	1	Опрос
2	Лепка плоскостных изделий	8	2	6	Опрос. Практическое задание.
	Конструктивный способ лепки	8	2	6	Опрос. Практическое задание.
3	Пластический (скульптурный) способ лепки	8	2	6	Опрос. Практическое задание.
4	Комбинированный способ лепки	8	2	6	Опрос. Практическое задание.
5	Лепка посуды	6	-	6	Опрос. Практическое задание.
6	Творческая мастерская	6	-	6	Опрос. Практическое задание.
	ИТОГО	46 ч			

Содержание программы

Тема 1. Вводное занятие. Техника безопасности. Основы глиняного творчества (2ч)

Общие требования техники безопасности на занятиях лепки из глины: ТБ перед началом работы; ТБ во время работы; ТБ при работе с глиной. Организация рабочего места.

Свойства глины. Виды глины. Материаловедение: оборудование, материалы и инструменты. Подготовка глины к работе. Положение рук. Работа пальцев. Практическая работа. Подготовка глины к работе. Знакомство со свойствами глины, оборудованием, инструментами. Выполнение упражнений приёмы лепки из глины. Скатывание шариков (Бусинка). Раскаты вани столбиков. Сплющивание, расплющивание. Прищипывание. Вытягивание. Вдавливание. Приплющивание. Выполнение элементов: «шар», «конус», «жгут», «валик».

Тема 2. Лепка плоскостных изделий (8ч)

Особенности лепки плоских фигурок: ёлочка, сердечко, звёздочка, деревце, луна, котик и др. Украшение - медальон. Пуговица. Оттески растений. Способы сушки. Оттиск на глине.

Практическая работа. Изготовление плоских фигурок.

Тема 3. Конструктивный способ лепки из глины (8ч)

Изготовление изделия из отдельных частей. Последовательность выполнения изделия. Соединение деталей.

Практическая работа. Изготовление изделий.

Тема4.Пластический(скульптурный)способлепки(8ч)

Особенности лепки из целого куска глины. Лепка конусов. Игрушка - колокольчик. Последовательностьизготовленияизделия.

Практическаяработа. Изготовлениеизделий.

Тема5. Комбинированныйспособлепки(8ч)

Созданиекомпозиционнойработы.Объединениецелогокускаиотдельныхчастей. Способысоединения.Особенностиросписи.

Практическаяработа. Изготовлениеизделий.

Тема6. Лепкапосуды(8ч)

Спиральный и ленточный способы изготовления посуды.

Изготовлениепосудыизцельногокуска.Формапосуды.Декорированиеизделия

Практическаяработа. Выбормоделиизделияеёформы:«чашка»,«тарелка», «ваза»идр.Изготовлениепосуды.Роспись.

Тема7. Творческаямастерская(6ч)

Изготовлениеизделияизглиныпозамыслудлявыставок,конкурсов,праздников

.Разработкамоделиикомпозицииизделияизглины.Технологияизготовления

изделия из глины. Способы и приёмы лепки. Декоративные элементы.Элементы росписи.

*Практическаяработа.*Изготовлениеизделияизглиныпозамыслу.

Методическое обеспечение программы

№	Раздел, тема	Форма занятий	Методы	Дид. Материал и ТСО	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Основы глиняного творчества	Беседа	Наглядный, словесный, практический	Демонстративный материал, готовые работы.	Опрос
2.	Лепка плоскостных изделий	Беседа, практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы и инструменты для выполнения поделок	Участие в выставках и конкурсах
3.	Конструктивный способ лепки из глины	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (глина, стеки, доски для лепки, картон)	Участие в выставках и конкурсах
4.	Пластический (скульптурный) способ лепки	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (глина, стеки, доски для лепки, картон)	Участие в выставках и конкурсах
5.	Комбинированный способ лепки	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (глина, стеки, доски	Участие в выставках и конкурсах

				для лепки, картон)	
6.	Лепка посуды	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (глина, стеки, доски для лепки, картон, природный материал)	Участие в выставках и конкурсах
7.	Творческая мастерская	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (глина, стеки, доски для лепки, картон, природный материал)	Участие в выставках и конкурсах

Организационно-педагогические условия, материально-техническое обеспечение программы:

Кадровые условия

Работа по данной программе осуществляется педагогом дополнительного образования.

Материально-технические

Занятия с детьми по программе проводятся в отдельном помещении, отвечающем стандартам безопасности и гигиены. Помещение должно быть уютным, так чтобы ребёнок чувствовал себя в нем комфортно. Необходимо хорошее освещение, поскольку некоторые занятия проводятся в вечернее время.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

- рабочие столы для обучающихся;
- стулья для обучающихся;
- шкафы для хранения принадлежностей, необходимых для занятий;
- шкаф для размещения детских творческих работ;

Материалы:

- глина, краски - гуашь, палитра;
- стеки, наждачная бумага, ветошь.
- доски для лепки;
- клей ПВА, лак;
- акриловая белая краска;
- ластик, баночки для воды;
- материал для рисунка: карандаши простые разной мягкости;
- кисти: белка, пони, синтетика.

Литература для педагога

1. Горичева В.С. «Сделаем сказку из глины» - Ярославль: Академия развития, 2003.
2. Данкевич Е., Жакова О. «Знакомьтесь: глина», СПб., «Кристалл», 1998. - 272 с.
3. Дьюн К. «Научитесь лепить животных», Минск, 2002.

4. Каргина З.А. “Практическое пособие для педагога доп. образования” Москва 2008” Школьная пресса”.
5. Никонова Е. А. Я открою вам секрет. Рисуем, мастерим, знакомимся с народными промыслами России. – СПб.: Паритет, 2005.
6. Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство и методика преподавания» - М: Академа, 2002.
7. Старикова В.В. Уроки технологии. 1-4 классы. Москва «Планета» 2011.
8. Глаголев О.Б. Лепим из глины / Глаголев О.Б. - М.: Профиздат, 2010.
9. Проснякова Т.Н. Уроки мастерства / Проснякова Т.Н. - М.: Феникс, 2010.
10. Ращупкина С.Ю. Лепка из глины для детей / Ращупкина С.Ю. - М.: Рипол Классик, 2010.

Литература, рекомендуемая для детей

1. Глаголев О.Б. Лепим из глины / Глаголев О.Б. - М.: Профиздат, 2010.
2. Лыкова И.А. Рельефные картины / Лыкова И.А. – М.: Цветной мир, 2015.
3. Проснякова Т.Н. Уроки мастерства / Проснякова Т.Н. - М.: Феникс, 2010.
4. Ращупкина С.Ю. Лепка из глины для детей / Ращупкина С.Ю. - М.: Рипол Классик, 2010.
5. Шнуровозова Т.В. Лучшие поделки своими руками / Шнуровозова Т.В. - Р.: Владис, 2011.

Интернет ресурсы

№	Название	Тип	Адрес сайта
1	Федеральный портал Российское образование	информационный	www.edu.ru
2	Образование в Центральном районе	информационный	www.center-edu.spb.ru
3	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	информационный	www.fcior.edu.ru
4	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	информационный	www.school-collection.edu.ru
5	Образовательные ресурсы сети Интернет	информационный	www.catalog.iot.ru
6	Образовательный портал Санкт-Петербурга	информационный	www.obrazovan.ru
7	Портал Петербургское образование	информационный	www.nsportal.ru
8.	Статьи и публикации о ручном творчестве: описание техник, фотогалерея работ и др. Каталог детской и методической литературы. Блоги. Интернет-курсы и мастер-классы.	информационный	stranamasterov.ru
9.	Раскраски, загадки, игры и сказки, конкурсы и фотогалерея. Сценарии праздников;	информационный	solnet.ee

	конкурсы поделок, МК.		
--	-----------------------	--	--

Приложение 1

Оценочные материалы

Диагностика знаний, умений и навыков проводится три раза в год: первый – начальный уровень - ноябрь, второй: - середина учебного года – декабрь-январь; третий - конец учебного года - май.

Критерии оценивания детей:

Высокий уровень (3б)

* Ребенок знаком со всеми приемами и техниками работы с глиной, осознанно выбирает, называет и показывает прием, с помощью которого выполняет работу, может рассказать и описать свои действия.

* Ребенок самостоятельно выбирает тему, композицию, средства выразительности, нужные инструменты для работы, умеет планировать свои действия, доводит начатое дело до конца.

* Ребенок активен, проявляет повышенный интерес к творческой деятельности, задает вопросы, в процессе работы вносит собственные предложения и дополнения в композицию.

* Ребенок самостоятельно выполняет работу, применяя изученные техники и приемы.

Средний уровень: (2б)

* Ребенок знаком не со всеми приемами и техниками работы с глиной, с небольшой помощью может выполнить работу, может рассказать и описать свои действия.

* Требуется незначительная помощь в выборе темы, композиции, средств выразительности, действует с небольшой помощью взрослого, доводит начатое дело до конца.

* Ребенок проявляет интерес к творческой деятельности, но не готов к самостоятельному выполнению работы, нуждается в помощи взрослого, делает работу только в одной технике исполнения.

Низкий уровень:(1б)

* Ребенок затрудняется работать с глиной, называет и показывает свои действия только с помощью взрослого. Не может описать последовательность выполнения работы и выбрать технику исполнения.

* Нуждается в помощи педагога при выборе темы, композиции, инструментов для работы и средств выразительности. Не всегда доводит начатое дело до конца. Ожидает готового решения.

* Ребенок не активен, не проявляет интерес к творческой деятельности, выполняет работу без особого желания и только с помощью педагога и по образцу.

№	Ф.И. ребенка	1(сентябрь)	2 (декабрь)	3 (май)	Итого
1.					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

**Календарно-тематический план
на 2024-2025 учебный год**

№	дата	Часы	Тема занятия
1.		2ч	Вводное занятие. Техника безопасности. Основы глиняного творчества
2.		2ч	Лепка плоскостных изделий
3.		2ч	Лепка плоскостных изделий
4.		2ч	Лепка плоскостных изделий
5.		2ч	Лепка плоскостных изделий
6.		2ч	Конструктивный способ лепки
7.		2ч	Конструктивный способ лепки
8.		2ч	Конструктивный способ лепки
9.		2ч	Конструктивный способ лепки
10.		2ч	Пластический (скульптурный) способ лепки
11.		2ч	Пластический (скульптурный) способ лепки
12.		2ч	Пластический (скульптурный) способ лепки
13.		2ч	Пластический (скульптурный) способ лепки
14.		2ч	Комбинированный способ лепки
15.		2ч	Комбинированный способ лепки
16.		2ч	Комбинированный способ лепки
17.		2ч	Комбинированный способ лепки
18.		2ч	Лепка посуды
19.		2ч	Лепка посуды
20.		2ч	Лепка посуды
21.		2ч	Творческая мастерская
22.		2ч	Творческая мастерская
23.		2ч	Творческая мастерская

**План воспитательной работы
д/о «Глиняные истории»
2024/2025 учебный год**

Цель: Создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации, для становления устойчивой, физически и духовно здоровой, творческой личности.

Задачи:

- Формирование гражданско-патриотического сознания, развитие чувства сопричастности к истории малой Родины.
- Воспитание активной жизненной позиции через творческую и проектную деятельность.
- Развитие у обучающихся инициативы, стремления к самообразованию, саморазвитию, самоуправлению, способности к успешной социализации в обществе
- Развитие культуры межличностных отношений.
- Воспитание потребности к здоровому образу жизни

СЕНТЯБРЬ	
Направление	Название мероприятия
Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа «Отрадное – мой город!»
Правовое воспитание и культура безопасности	ТБ на занятиях (беседа) ПДД (беседа)
Духовно-нравственное воспитание	
Трудовое воспитание	
Здоровьесберегающее воспитание	
Воспитание семейных ценностей	
Экологическое воспитание	Сентябрь – изменения в природе.
ОКТАБРЬ	
Гражданско-патриотическое воспитание	
Духовно-нравственное воспитание	Беседа: мой учитель лучший самый!
Здоровьесберегающее воспитание	Беседа: нам простуда нипочем!
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных	

ценностей	
Экологическое воспитание	Беседа: готовим кормушки для зимующих птиц.
Правовое воспитание и культура безопасности	
ноябрь	
Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа: день народного единства – от истории к нашим дням.
Духовно-нравственное воспитание	
Здоровьесберегающее воспитание	Беседа: витамины всех полезней, защитят от всех болезней!
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	Беседа- рассуждение: моя мама лучшая на свете!
Экологическое воспитание	
Правовое воспитание и культура безопасности	
декабрь	
Гражданско-патриотическое воспитание	
Духовно-нравственное воспитание	Беседа+ практическое занятие: Новый год в каждом доме.
Здоровьесберегающее воспитание	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	
Экологическое воспитание	Беседа-рассуждение: мои домашние животные
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа: моя безопасность зимой.
январь	
Гражданско-патриотическое воспитание	
Духовно-нравственное воспитание	Акция: покормите птиц!
Здоровьесберегающее воспитание	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	

Воспитание семейных ценностей	
Экологическое воспитание	
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа: помнишь ли ты ПДД?
февраль	
Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа: Защитники Отечества – с гордостью и уважением!
Духовно-нравственное воспитание	
Здоровьесберегающее воспитание	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	Беседа – рассуждение: мужество, долг и честь.
Экологическое воспитание	
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа + практическое задание: спичка – невеличка, огонь – великан! (ПБ)
март	
Гражданско-патриотическое воспитание	
Духовно-нравственное воспитание	Беседа+ практическое задание: что же я на праздник маме подарю?
Здоровьесберегающее воспитание	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	Подготовка подарков для мам и бабушек
Экологическое воспитание	
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа: пешеход, не зевай! ПДД соблюдай!
апрель	
Гражданско-патриотическое воспитание	
Духовно-нравственное воспитание	
Здоровьесберегающее воспитание	Беседа: чистота – залог здоровья.
Социокультурное и медиакультурное воспитание	

Воспитание семейных ценностей	
Экологическое воспитание	Акция: на субботник всей семьей!
Правовое воспитание и культура безопасности	
май	
Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа: Праздник со слезами на глазах.
Духовно-нравственное воспитание	
Здоровьесберегающее воспитание	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	Беседа + практическое задание: моя семья.
Экологическое воспитание	
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа: будь внимателен!