МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» г ОТРАДНОЕ

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО
«Центр внешкольной работы»
г. Отрадное
_____Н.В. Андреева
Приказ №_73
« 31 » мая 2023 г.

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
Протокол №__ 5_
«31»___мая____2023г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Макет-Мастер»

(техническая направленность)

Возраст обучающихся: 8-9 лет
Срок реализации: 1 год

Составила:
Педагог дополнительного образования
Смирнова Елена Владимировна

г. Отрадное
2023 г

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа - ***технической направленности*** разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции);
- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции);
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».

Методические рекомендации:

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
- Письма Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1.04.2015 года № 19-2174/15-0-0 «О методических рекомендациях по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».

Данная программа является модифицированной и составлена на основе Учебного пособия к практическим занятиям «Макетирование» Под редакцией М.Ю. Сидоренко.

Цель программы: формирование специальных компетентностей у учащихся в области моделирования и конструирования, способствующих развитию творческих способностей ребёнка.

Задачи:

Обучающие:

дать знания:

- о свойствах бумаги, картона;
- о назначении основных ручных инструментов и правилах безопасности при работе с ними;
- о назначении и правилах пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.);
- о первоначальных сведениях о чертеже, техническом рисунке, эскизе;
- о приемах художественного оформления макетов;
- о способах вырезания из плотной бумаги и картона по чертежу, шаблону и собирать макеты и конструкции;
- о работе с различным клеем и о соблюдении безопасности при работе с ним.

Развивающие:

- развитие интереса к макетированию;
- развитие умений работать с ручными инструментами;
- развитие умений макетировать по образцу и самостоятельно из плоских и объемных деталей;
- развитие навыков работать с различными материалами для макетирования;
- развитие умений решать задачи по созданию новых конструкций, макетов.

Воспитательные:

- воспитание чувства товарищества (чувство «локтя»);
- воспитание аккуратности при выполнении работ;
- приобщение к коллективным действиям;
- воспитание уважения к чужому труду (профессии);
- воспитание умений поддерживать чистоту рабочего места;
- воспитание настойчивости в достижении цели;
- воспитание самостоятельного мышления.

Планируемые результаты.

Предметные результаты

обучающиеся будут знать:

- основные свойства бумаги и картона;

- ТБ и правила пользования материалами и инструментами;

- назначение и правила пользования простыми чертежными инструментами (линейка, карандаш, циркуль).

обучающиеся будут уметь:

- организовать свое рабочее место;

- вырезать из бумаги и картона по шаблону плоские детали, склеивать их и собирать из них макеты;

- эстетически оформлять свои работы;

- раскрашивать макеты;

- по необходимости дополнять макеты готовыми фигурками, деталями;

- изготавливать простейшие объемные детали и собирать из них макеты;

- владеть техническими приемами макетирования.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата

Личностные результаты:

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместнойтворческой работы в команде,

- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности,соотносить свою часть работы с общим замыслом.

Педагогическая целесообразность: При организации занятий необходимо делать акцент на доступность, эмоциональность, способность заинтересовать обучающихся для развития у них художественного вкуса и творческих способностей. Программа педагогически целесообразна, так как кропотливая, связанная с преодолением трудностей, работа по изготовлению макетов воспитывает у обучающихся трудолюбие, настойчивость в достижении намеченной цели, способствует формированию характера, знакомит с производственными профессиями и оказывает помощь при выборе жизненного пути, заполнении досуга. Помимо мелкой моторики, у детей развиваются такие качества, как усидчивость, целеустремленность, упорство в достижении цели, доведение начатого до конца.

Актуальность: Программа направлена на развитие самостоятельной творческой деятельности учащихся по созданию макетов и моделей несложных объектов, познавательного процесса у младших школьников,

формирование политехнических знаний и умений. Начальное техническое моделирование – это путь к овладению техническими специальностями в жизни человека, развитие интереса к технике, конструкторской мысли. Занятия дают возможность учащимся участвовать в полном цикле познавательного процесса от приобретения, преобразования знаний до их практического применения. Помимо средства занятости свободного времени учащихся они еще и помогают адаптироваться к новым экономическим условиям современной жизни. Соединение обучения, труда и игры в единое целое обеспечивает решение познавательных, практических и игровых задач. Все поделки функциональны: ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить. Знания, полученные учащимися в области конструирования и моделирования, дает возможность по окончании обучения по программе, определиться с выбором занятий в других видах технического творчества.

Занятия проводятся **1 раз в неделю по 2 занятия (продолжительностью 45 минут), 60 учебных часов в год. 8 часов Воспитательная работа. 4 ч работа в каникулярное время (проведение МК, в том числе дистанционно)**

Возраст детей 8-9 лет, количество детей в группе 10 человек.

Форма проведения занятий: аудиторные занятия

Форма организации деятельности: групповая или индивидуально-групповая формы организации занятий.

Форма обучения: очная.

Уровень освоения содержания программы: базовый.

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	04.09	31.05	34	60 ч	1 - раз по 2 академических часа (45 минут)

Отличительной данной программы от других программ является то, что занятия макетированием способствуют не только эстетическому, но и умственному, нравственному развитию учащихся. Работая с макетами, выполняя различные задания, сравнивая свои успехи с успехами других, ребенок познает истинную радость творчества. Организация выставок,

использование детских работ для учебных пособий играют существенную роль в воспитании. Программа позволяет многим детям найти своё место в жизни, развить в себе способности творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом, а также - это работа над творческими проектами, участие в выставках и конкурсах.

Принципы, лежащие в основе программы:

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются» (К.Д. Ушинский);
- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Основные этапы аттестации обучающихся*:*

-входной: проводится в начале обучения, определяет уровень способностей ребенка (беседы, тесты, практические задания);

-текущий: проводится на каждом занятии: просмотр работ обучающихся, совместное обсуждение;

-промежуточный: проводится по окончании изучения отдельных тем (выставки);

-итоговый: проводится в конце учебного года

Формы и способы проверки результатов и подведения итогов реализации программы:

- анализ работ;
- участие в конкурсах разного уровня;
- диагностические карты.

Программа предусматривает работу с родителями, для оперативного общения используются мессенджеры: группа во ВКонтакте, беседа в Ватсап.

Учебно-тематический план

№	Тема	Всего часов	Практика	Теория	Подведение итогов
1.	Вводное занятие.	2ч.	1ч	1ч.	Опрос
2.	Материаловедение	2ч	1ч	1ч	Опрос, беседа
3.	Оригами	4ч	2ч	2ч	Выполнение работы в технике оригами, участие в конкурсах
4.	Аппликация	4ч	2ч	2ч	Выполнение работ, участие в конкурсах
5.	Макетирование из плоских деталей	8ч	6ч	2ч	Выполнение работ, участие в конкурсах
6.	Макетирование из подручных материалов	8ч	6ч	2ч	Выполнение работ, участие в конкурсах
7.	Объемное макетирование	28ч	26ч	2ч	Выполнение работ, участие в конкурсах
8.	Художественное оформление макетов	4ч	4ч	-	Выполнение работ, участие в конкурсах
9.	**Всего:**	**60 ч**	**48ч**	**12ч**	

Воспитательная работа	**8ч**
Работа в каникулярное время (проведение МК, в том числе дистанционно)	**4ч**

Содержание программы:

1. **Вводное занятие 2ч.**

Теоретическая часть

- Знакомство с группой, ТБ. Определение направления занятий.

Практическая часть.

- выполнение пробной работы «Аппликация из геометрических фигур»

2. **Материаловедение – 2ч.**

Теоретическая часть

- знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения работ.

Практическая часть.

- пробная работа, выполнение аппликации с использованием бумаги разной фактуры, толщины.

3. Оригами – 4ч.

Теоретическая часть

- понятие оригами, история оригами, виды оригами.

Практическая часть.

- выполнение работ в технике оригами (кораблик; кукла на пальчик «Заяц»; сюжетное панно из оригами)

4. Аппликация – 4ч.

Теоретическая часть

- понятие аппликация, виды аппликаций: плоскостная, объемная, мозаика.

Практическая часть.

- выполнение работ: сюжетная аппликация с использованием разных техник.

5. Макетирование из плоских деталей 8 ч.

<u>«Геометрические фигуры в макетировании»</u>

Теоретическая часть

- Дать первоначальное понятие о геометрических фигурах. Дать определение геометрических фигур (прямоугольник, квадрат, треугольник, трапеция). Детали технических объектов как отдельные геометрические фигуры.

Практическая часть.

- Вырезать квадрат и прямоугольник без помощи шаблонов. Сопоставить детали выбранных технических объектов с геометрическими фигурами (круглое окно-круг, «высотка» -прямоугольник, домик-квадрат и т.д.). Изготовить плоскую модель домик, машина, ракета и тп.
- С помощью шаблонов изготовить круглые, овальные детали для поделки «Медведь».

<u>«Разметка».</u>

Теоретическая часть.

- Дать первоначальные сведения о разметке. Разметка деталей на бумаге с помощью шаблонов.

Практическая часть.

- Изготовить поделку с использованием разметки.

<u>«Соединение отдельных деталей».</u>

Теоретическая часть.

- Сборка деталей друг с другом путем соединения в «замок».

Практическая часть.

- Изготовление поделки с помощью щелевидного соединения в «замок».

«Симметрия». «Многослойное изготовление деталей».

Теоретическая часть.

- Вырезание симметричных деталей путем складывания бумаги вдвое и сложенной в несколько раз бумаги.

Практическая часть.

- Изготовить работу с использованием шаблона и вырезания одинаковых деталей из сложенной бумаги.

6. Макетирование из подручных материалов 8ч.

«Бросовый материал».

Теоретическая часть.

- Использование бросового материала. Пластиковые бутылки, различная упаковка, оберточная бумага, коробочки, картонные втулки.

Практическая часть.

- Изготовление объектов из бросового материала (втулки, коробочки, стаканчики, оберточная бумага)

7. Объемное макетирование 28 ч

«Знакомство с объемными макетами»

Теоретическая часть.

- Понятие макет. Виды макетов. Материалы для изготовления макетов.

Практическая часть.

- Выбор развертки объекта макетирования. Выполнение пробной модели.

«Подготовка выставочных работ»

Теоретическая часть.

- Выбор темы для индивидуального и коллективного макета.

Практическая часть.

- Подбор материалов для выполнения макета, подготовка эскизов макета, изготовление деталей для сборки макета. Сборка макета.

8. Художественное оформление макетов 4ч.

«Способы оформления макетов».

Теоретическая часть.

- Способы художественного оформления готовых поделок. Окрашивание. Знакомство с видами красок, используемых для окрашивания.

- Способ оформления поделок – оклеивание цветной бумагой.

Практическая часть.

- Окрашивание объектов с помощью гуаши
- Оклеивание цветной бумагой

Методическое обеспечение программы

№	Раздел, тема	Форма занятий	Методы	Дид. Материал и ТСО	Форма подведения итогов
1.	Вводное занятие.	Беседа	Наглядный, словесный, практический	Демонстративный материал, готовые работы.	Опрос
2.	Материаловедение	Беседа, практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы и инструменты для выполнения поделок	Участие в выставках и конкурсах
3.	Оригами	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (бумага, картон, ножницы, клей)	Участие в выставках и конкурсах
4.	Аппликация	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (бумага, картон, ножницы, клей)	Участие в выставках и конкурсах
5.	Макетирование из плоских деталей	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (бумага, картон, ножницы, клей)	Участие в выставках и конкурсах
6.	Макетирование из подручных материалов.	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (цв. бумага, цв. картон, гофрир. бумага, ножницы, клей и др.)	Участие в выставках и конкурсах
7.	Объемное макетирование.	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (белая бумага разной толщины, цв. бумага, цв. картон, ножницы, клей и др.)	Участие в выставках и конкурсах, оформление экспозиции
8.	Подготовка выставочных работ.	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (белая	Участие в выставках и конкурсах,

				бумага разной толщины, цв. бумага, цв. картон, ножницы, клей и др.)	оформление экспозиции
9.	Художественное оформление макетов.	Практическое занятие	Наглядный, словесный, практический	Материалы для выполнения поделок (белая бумага разной толщины, цв. бумага, цв. картон, ножницы, клей и др.)	Участие в выставках и конкурсах, оформление экспозиции

Актуальна в программе воспитательная работа, она обуславливается необходимостью формирования и развития в процессе получения обучающимися образования, воспитательного (духовно-нравственного) компонента личности, направленности на ее социализацию и адаптацию к жизни в современном обществе. В детском объединении создается воспитательная среда, в которой реализуются и достигаются поставленные задачи воспитания. Формы и виды проводимых воспитательных мероприятий определяются педагогом дополнительного образования и представлены в Плане воспитательной работы.

Организационно-педагогические условия, материально-техническое обеспечение программы:

Кадровые условия

Работа по данной программе осуществляется педагогом дополнительного образования.

Материально-технические

Занятия с детьми по программе проводятся в отдельном помещении, отвечающем стандартам безопасности и гигиены. Помещение должно быть уютным, так чтобы ребёнок чувствовал себя в нем комфортно. Необходимо хорошее освещение, поскольку некоторые занятия проводятся в вечернее время. Также необходимы:

Средства обучения

1. Бумага
2. Простые карандаши
3. Альбом
4. Ватман
5. Цветная бумага

6. Цветные карандаши
7. Фломастеры
8. Ножницы
9. Простые карандаши
10. Ластики
11. Линейки
12. Клей ПВА, клей-карандаш, клей момент-кристалл
13. Гофрированная бумага.
14. Гофрированный картон
15. Оберточная бумага.
16. Бросовый материал (картонные трубочки, коробочки и т.д)

Интернет ресурсы

№	Название	Тип	Адрес сайта
1	Федеральный портал Российское образование	информационный	www.edu.ru
2	Образование в Центральном районе	информационный	www.center-edu.spb.ru
3	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	информационный	www.fcior.edu.ru
4	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	информационный	www.school-cjllection.edu.ru
5	Образовательные ресурсы сети Интернет	информационный	www.catalog.iot.ru
6	Образовательный портал Санкт-Петербурга	информационный	www.obrazovan.ru
7	Портал Петербургское образование	информационный	www.nsportal.ru
8.	Статьи и публикации о ручном творчестве: описание техник, фотогалерея работ и др. Каталог детской и методической литературы. Блоги. Интернет-курсы и мастер-классы.	информационный	**stranamasterov**.ru
9.	Раскраски, загадки, игры и сказки, конкурсы и фотогалерея. Сценарии праздников; конкурсы	информационный	solnet.ee

	поделок, МК.		

Литература для педагога:

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. ―Уроки оригами в школе и дома‖, М.: Аким, 97.
2. Гудилина С. И. “Чудеса своими руками»
3. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству: обучение школьников технике аппликации и коллажа: методическое пособие. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. - 128 с.
4. Калмыкова Н.В., Максимова И.А. Макетирование из бумаги и кар тона. Учебное пособие. М.: Книжный дом «Университет», 2000. – 208 с.
5. Одноралов Н.В. Скульптура и скульптурные материалы. М.: Изобразительное искусство, 2002. – 69 с.
6. Уроки детского творчества./ под ред. Г.Дюмина. М.: Внешсигма, АСТ, 2000.-191 с.
7. Евсеев Г.А. Бумажный мир.- М.: АРТ., 2006. – 107с.
8. ДжоунсФиона. Фантазии из бумаги: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия/ Пер. с англ. –М.: Аст-ПРЕСС КНИГА. – 160 с., ил.
9. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество детей. – М.: Российское педагогическое агентство, 1998. – 98 с.
10. Лялина Л. А. Дизайн и дети: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 96 с.
11. Марьина Ю. Коллажи и панно. – М.: Ниола 21-й век, 2005. – 96 с.:ил.
12. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. – 104с.
13. Ступак Е.А. Гофрированный картон. – М. – Айрис-пресс, 2010.
14. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 1997. - 224 с., ил.
15. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества. – Самара: «Учебная литература», 2005. – 112 с.
16. Черныш И. Удивительная бумага . – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160с., ил.
17. Ежемесячный журнал о творчестве и рукоделии «Проделки». – СПб.

Литература для детей

1. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества. – Самара: «Учебная литература», 2005. – 112 с.

2. Уроки детского творчества. Перевод: Пронина Л. Редактор: Дюмина Г., Москва 1999

Приложение 1

Оценочные материалы

Критерии и формы оценки качества знаний.

Диагностика знаний, умений и навыков проводится три раза в год: первый – начальный уровень, второй: - середина учебного года; третий - конец учебного года.

На конец учебного года выявляется уровень усвоения программы.

Показатели критериев знаний определяются уровнем: высокий – 3 балла, средний – 2 балла, низкий – 1 балл.

Высокий уровень – знает: свойства бумаги и картона, ТБ, о назначении и правилах пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.), о чертеже, эскизе, приемы художественного оформления макетов, о работе с различным клеем и о соблюдении безопасности при работе с ним.

Средний уровень - знает: свойства бумаги и картона, ТБ, о назначении и правилах пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.), о чертеже, эскизе, приемы художественного оформления макетов, о работе с различным клеем и о соблюдении безопасности при работе с ним с помощью взрослого.

Низкий уровень – плохо знает: свойства бумаги и картона, ТБ, о назначении и правилах пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.), о чертеже, эскизе, приемы художественного оформления макетов, о работе с различным клеем и о соблюдении безопасности при работе с ним.

Показатели критериев умений определяются уровнем: высокий – 3 балла, средний – 2 балла, низкий – 1 балл.

Высокий уровень – самостоятельно вырезает бумагу, умеет пользоваться шаблонами, правильно наносит клей, вырезает из плотной бумаги и картона по чертежу, шаблону и собирает макеты и конструкции, умеет пользоваться инструментами и организовывает рабочее место, может планировать выполнение индивидуальных и коллективных работ.

Средний уровень - вырезает бумагу, умеет пользоваться шаблонами, правильно наносит клей, вырезает из плотной бумаги и картона по чертежу, собирает макеты и конструкции с помощью взрослого, умеет пользоваться инструментами и организовывает рабочее место, с трудом планирует выполнение индивидуальных работ.

Низкий уровень – не выполняет никаких действий с бумагой, не пользуется шаблонами и клеем, не может составить вырезать из картона по чертежу, не собирает макеты и конструкции, не умеет пользоваться

инструментами, не может спланировать выполнение индивидуальной и коллективных работ.

Диагностика знаний обучающихся

№	Ф.И. ребенка	1	2	3	4	5	Итого
1.							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

Дети знают :

1. свойства бумаги и картона
2. знают ТБ при работе с инструментами
3. назначение и правила пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.)
4. чертеж, эскиз
5. приемы художественного оформления макетов

Диагностика умений обучающихся

	Ф.И. ребенка	1	2	3	4	5	6	7	8	Итого
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

Дети умеют:

1. самостоятельно вырезает бумагу
2. пользуется шаблонами
3. правильно наносит клей
4. вырезает из плотной бумаги и картона по чертежу
5. собирает макеты и конструкции
6. умеет пользоваться инструментами
7. организовывает рабочее место
8. может планировать выполнение индивидуальных и коллективных работ.

Приложение 2

Календарно-тематический план на 2023-2024 уч.год

	Дата		Кол-во часов	Тема занятия
	1 гр.	2 гр.		
1.			2	**Вводное занятие.** ТБ. Правила для обучающихся. ПБ. Знакомство с группой. Выполнение пробной работы.
2.			2	**Материаловедение:** знакомство с инструментами и материалами, ТБ при работе с ними, знакомство с видами бумаги, картона, клеем, элементами декора, бросовым материалом.
3.			2	Оригами - понятие оригами, история оригами, виды оригами.
4.			2	Оригами- выполнение работ в технике оригами (кораблик; кукла на пальчик «Заяц»; сюжетное панно из оригами)
5.			2	Аппликация -понятие аппликация, виды аппликаций: плоскостная, объемная, мозаика
6.			2	Аппликация - выполнение работ: сюжетная аппликация с использованием разных техник.
7.			2	Макетирование из плоских деталей «Геометрические фигуры в макетировании»
8.			2	Макетирование из плоских деталей «Разметка».
9.			2	Макетирование из плоских деталей «Соединение отдельных деталей».
10.			2	Макетирование из плоских деталей «Симметрия». «Многослойное изготовление деталей».
11.			2	Макетирование из подручных материалов - Использование бросового материала. Пластиковые бутылки, различная упаковка, оберточная бумага, коробочки, картонные втулки.
12.			2	Макетирование из подручных материалов- Изготовление объектов из бросового материала (втулки, коробочки, стаканчики, оберточная бумага)
13.			2	Макетирование из подручных материалов - Изготовление объектов из бросового материала (втулки, коробочки, стаканчики, оберточная бумага)
14.			2	Макетирование из подручных материалов - Изготовление объектов из бросового материала (втулки, коробочки, стаканчики, оберточная бумага)
15.			2	Объемное макетирование - «Знакомство с объемными макетами» Понятие макет. Виды макетов. Материалы для изготовления макетов. Выполнение пробной модели.
16.			2	Объемное макетирование. Выбор развертки объекта макетирования.
17.			2	Объемное макетирование. «Подготовка выставочных

				работ» Выбор темы для индивидуального и коллективного макета. Подбор материалов для выполнения макета, подготовка эскизов макета, изготовление деталей для сборки макета. Сборка макета.
18.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
19.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
20.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
21.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
22.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
23.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
24.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
25.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
26.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
27.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
28.			2	Объемное макетирование. Сборка макета.
29.			2	Художественное оформление макетов - «Способы оформления макетов». Способы художественного оформления готовых поделок. Окрашивание. Знакомство с видами красок, используемых для окрашивания. Способ оформления поделок – оклеивание цветной бумагой.
30.			2	Художественное оформление макетов Окрашивание объектов с помощью гуаши Оклеивание цветной бумагой

Приложение 3

План воспитательной работы

д/о «Макет-мастер»

2023/2024 учебный год

Цель: Создание условий для саморазвития и самореализации личности обучающегося, его успешной социализации, для становления устойчивой, физически и духовно здоровой, творческой личности.

Задачи:

- Формирование гражданско-патриотического сознания, развитие чувства сопричастности к истории малой Родины.
- Воспитание активной жизненной позиции через творческую и проектную деятельность.
- Развитие у обучающихся инициативы, стремления к самообразованию, саморазвитию, самоуправлению, способности к успешной социализации в обществе
- Развитие культуры межличностных отношений.
- Воспитание потребности к здоровому образу жизни

СЕНТЯБРЬ	
Направление воспитательной компаненты	**Название мероприятия**
Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа «Отрадное – мой город!»
Правовое воспитание и культура безопасности	ТБ на занятиях (беседа) ПДД (беседа)
Духовно-нравственное воспитание	
Трудовое воспитание	
Здоровьесберегающее воспитание	
Воспитание семейных ценностей	
Экологическое воспитание	Сентябрь – изменения в природе.
ОКТЯБРЬ	
Гражданско-патриотическое воспитание	Акция: открытка любимому учителю!
Духовно-нравственное воспитание	Беседа: мой учитель лучший самый!
Здоровьесберегающее воспитание	Беседа: нам простуда нипочем!

Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	
Экологическое воспитание	Беседа: готовим кормушки для зимующих птиц.
Правовое воспитание и культура безопасности	
ноябрь	
Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа: день народного единства – от истории к нашим дням.
Духовно-нравственное воспитание	
Здоровьесберегающее воспитание	Беседа: витамины всех полезней, защитят от всех болезней!
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	Беседа- рассуждение: моя мама лучшая на свете!
Экологическое воспитание	
Правовое воспитание и культура безопасности	
декабрь	
Гражданско-патриотическое воспитание	
Духовно-нравственное воспитание	Беседа+ практическое занятие: Новый год в каждом доме.
Здоровьесберегающее воспитание	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	
Экологическое воспитание	Беседа-рассуждение: мои домашние животные
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа: моя безопасность зимой.
январь	
Гражданско-патриотическое воспитание	
Духовно-нравственное воспитание	Акция: покормите птиц!
Здоровьесберегающее воспитание	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	

Воспитание семейных ценностей	
Экологическое воспитание	
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа: помнишь ли ты ПДД?
февраль	
Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа: Защитники Отечества – с гордостью и уважением!
Духовно-нравственное воспитание	
Здоровьесберегающее воспитание	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	Беседа – рассуждение: мужество, долг и честь.
Экологическое воспитание	
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа + практическое задание: спичка – невеличка, огонь – великан! (ПБ)
март	
Гражданско-патриотическое воспитание	
Духовно-нравственное воспитание	Беседа+ практическое задание: что же я на праздник маме подарю?
Здоровьесберегающее воспитание	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	Подготовка подарков для мам и бабушек
Экологическое воспитание	
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа: пешеход, не зевай! ПДД соблюдай!
апрель	
Гражданско-патриотическое воспитание	
Духовно-нравственное воспитание	
Здоровьесберегающее воспитание	Беседа: чистота – залог здоровья.
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	
Экологическое воспитание	Акция: на субботник всей семьей!
Правовое воспитание и культура безопасности	
май	

Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа: Праздник со слезами на глазах.
Духовно-нравственное воспитание	
Здоровьесберегающее воспитание	
Социокультурное и медиакультурное воспитание	
Воспитание семейных ценностей	Беседа + практическое задание: моя семья.
Экологическое воспитание	
Правовое воспитание и культура безопасности	Беседа: будь внимателен!