

Особенности изобразительной деятельности детей с ОВЗ

Дети с ОВЗ

ограниченные возможности
здоровья

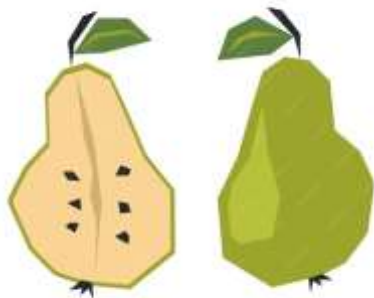


- дети инвалиды, либо другие дети в возрасте от 0 до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Категории детей с ОВЗ:

- с нарушениями слуха;
- с нарушениями зрения;
- с нарушениями речи;
- с нарушениями ОДА
- с интеллектуальной недостаточностью;
- с ЗПР;
- с нарушениями поведения и РАС;
- с ТМНР.

Изобразительная деятельность



- процесс лепки, выполнения аппликаций и рисования, которые имеют своей общей целью создание изображения предмета в целостном плане.

Этапы формирования рисунка:

На сегодняшний день общепризнана периодизация развития изобразительной деятельности в детском возрасте Г. Кершенштейнера. Она включает следующие стадии:

- «Каракули»;
- Примитивные изображения;
- «Головоноги»;
- Изображения, сходные с реальными предметами.



Особенности изобразительной деятельности детей с ЗПР:



Света, 11 лет



Даня, 9 лет

- несовершенство цветоразличения (промежуточных цветов)
- нарушение пространственных ориентировок
- ограниченность образов, представлений
- несформированность самоконтроля (не позволяет уточнять и сравнивать свое изображение с образцом и давать вербальную оценку)
- нарушения в общей и мелкой моторике затрудняет использование инструментов изобразительной деятельности

Особенности изобразительной деятельности детей с интеллектуальными нарушениями:



- предметные рисунки примитивные, не передают образов целых предметов, искажают их форму и пропорции
- рисунок представляет собой усвоенный штамп, не отражающий настоящий предмет
- дети не используют в своих рисунках цвет как средство изображения и эмоциональной выразительности
- сохраняются однообразные, кратковременные, хаотические действия с карандашами, не имеющие изобразительной направленности, лишенные игровых моментов

Особенности изобразительной деятельности детей с РАС:



- Отсутствует целостность восприятия предмета, предмет воспринимается как отдельные элементы изображения
- дети не используют в своих рисунках цвет как средство изображения и эмоциональной выразительности, либо используют утрированно
- дети проявляют попытки «упорядочить» рисунок, свести до использования простых форм
- используют шаблонные, одинаковые изображения для сходных предметов

Особенности работы с детьми с ОВЗ:



- использовать вводную беседу или просмотр короткого мультфильма, чтобы вызвать мотивацию к изображению определённого предмета или ситуации;
- использовать четкие указания;
- поэтапно разъяснять задания;
- учить последовательно выполнять задания;
- повторять инструкции к выполнению задания;
- демонстрировать уже выполненное задание;
- для облегчения усвоения новых знаний необходимо использование методических приемов, которые требуют работы различных анализаторов: слухового, зрительного и тактильного.

Методические приёмы в работе с детьми с ОВЗ:



- Применение нетрадиционных техник:
 1. Монотипия
 2. Печатание листьями
 3. Рисование нитками
 4. Печатание бумагой
 5. Рисование мыльными пузырями
 6. Рисование кляксой
 7. Рисование бумагой
 8. Рисование руками и т.д.
- Игра с цветом
- Коллективные формы работы

Рисунки детей с ОВЗ:





